



FRANCE PAINT HORSE ASSOCIATION

3 chemin du Bourdalié 64121 Montardon FRANCE

Contact@fpha.fr

www.fpha.fr

2011 News de l'automne

1. **Edito**
2. **La revue des éleveurs entraîneurs FPHA**
3. **Compte-rendus Youth Horsemanship camp**
4. **Les Concours comment ça marche, combien ça coûte, et qui y fait quoi ?**
5. **Infos pratiques Mooslargue et Chazey 2**

EDITO

Chazey sur ain se confirme comme une incontournable date et un excellent lieu de concours. En 2009, ce n'est pas sans inquiétude et appréhension que la décision de créer ce concours d'été a été prise. Organiser un concours supplémentaire et de plus en période de vacances et de migration relevait du challenge.

Après 3 ans de fonctionnement nous pouvons dire que ce concours d'été correspond bien à une attente. Cette année, 52 chevaux se sont affrontés dans une ambiance chaleureuse. (voir compte rendu)

Encore merci à Claude Gervasonni pour nous avoir organisé ce super apéritif Savoyard du samedi soir.

Le Youth Horsemanship camp doit son succès bien sûr à tous ces jeunes très enthousiastes et réceptifs au cours délivrés par B. Carse. Cependant rien de tout cela n'aurait pu se faire sans le travail effectué avant, pendant et après ce stage, par tous les bénévoles de FPHA. D'ores et déjà nous pouvons annoncer l'édition 2012 !!

Beaucoup de personnes s'interrogent sur l'organisation des concours et le coût que cela représente. Derrière les temps forts de la vie de l'association et la nécessité des concours, capitaux pour le développement de la filière Paint Horse, se cache des chiffres et un fonctionnement. Les chiffres sont publiés à l'AG annuelle mais il est important d'en savoir un peu plus en lisant l'article sur le sujet.

La saison va bientôt se terminer en feu d'artifice ! Trois rendez vous importants dans l'échéancier.

Les Championnats d'Europe Paint Horse ont eu lieu du 05 Septembre au 10 Septembre à Kreuth (RFA). De très bons résultats des chevaux Français, nous y revendrons sur le site web.

Viendra ensuite le temps fort de l'élevage Français du Paint Horse :

Le Paint O Rama et le Futurity du 20 au 24 Octobre à Mooslargue.

Ce futurity 2011, combinant les classes de Halter et Performance sera pour la troisième année consécutive jugé par 4 juges américains. Cela bien sûr conforte la valeur des résultats et donne aux produits participants une valeur supplémentaire. Sans compter la bourse de 6500€ (hors entrées et sponsors) qui dotera les épreuves.

Le Paint O Rama a proximité immédiate des frontières Allemande, Suisse, Italienne verra certainement une clientèle nouvelle. La présence planifiée du Directeur Exécutif de APHA et la publicité faite sur le site APHA international sera nous espérons un plus pour ce concours.

Enfin, nous enchaînerons par le dernier concours à Chazey sur ain du 26 au 30 octobre ou, pour la première fois en France, comme désormais dans tous les concours APHA, des classes NSBA seront proposées avec un Pay Back de 100%.

L'Assemblée Générale 2011, fixée en début d'année 2012, verra tous nos champions récompensés lors d'une remise officielle.

Toutes les informations relatives à ces derniers événements vous parviendront par le courrier du show Secretary.

A très bientôt,

Le Conseil d'Administration FPHA



La revue des éleveurs et entraîneurs FPHA

Ça y est la maquette prête à tirer est à l'édition.

Ce document de format A4 en papier brillant sera diffusé à 15000 exemplaires dans les 4 plus gros salons Français du cheval.

Il est encore temps pour ceux qui le désirent de passer un encart publicitaire.

- Pleine page de la page 2 : 1000^E net (prix de revient de la pub : 0.06^E l'unité)
- ½ page de la page 2 : 400^E net (prix de revient de la pub : 0.026^E l'unité)
- La der de la couverture : 1300^E net (prix de revient de la pub : 0.086^E l'unité)
- Pleine page des autres pages: 800^E net (prix de revient de la pub : 0.053^E l'unité)
- ¼ page des autres pages: 150^E net (prix de revient de la pub : 0.010^E l'unité)
- ½ page des autres pages: 350^E net (prix de revient de la pub : 0.023^E l'unité)

Si vous n'êtes pas en possession d'une publicité prête à tirer il est possible de la faire créer par l'imprimeur Tarif : **50^E Net**

Il faut fournir : Logo original (non issue d'un site internet) + photos (libre de droits) de l'activité + coordonnées + message publicitaire.

Si vous êtes intéressés par une insertion, contacter : contact@fpha.fr

Stage Horse Camp Youth 2011

(Compte rendu rédigé par les participants)

Le tout premier Horse Camp APHA s'est déroulé en France : Une VRAI chance !

11 cavaliers et 11 chevaux de tous âges et de tous niveaux. Des français, des Italiens et des Suisses, un grand juge américain et une équipe pour les traductions. Hélas nos amis Suédois ont du déclarer forfait car leurs chevaux ne sont pas arrivés à temps.

Le Horse Camp s'est déroulé au Parc du Cheval à Chazey sur Ain dans un cadre magnifique.

Une très bonne ambiance, des échanges, des conseils et surtout beaucoup d'amélioration après 3 jours de stage en compagnie d'un des plus grand juge américain : Butch Carse.

Il a eu la patience de nous regarder à cheval, de faire des groupes pour que chacun puisse travailler selon son niveau, évoluer toujours vers le haut. Butch a su nous donner des exercices adaptés au cheval de chaque Youth.

Un mois de Juillet rempli de pluie mais 3 jours sous le signe de la bonne humeur.....pleins de sourire, beaucoup d'effort et de travail avec les chevaux.

Grâce à Butch nous avons progressé en même temps que nos montures.

Nous sommes tous ravis de ce stage et nous avons des regrets pour les absents !!

Du showmanship en passant par le pleasure, le horsemanship, le hunter under saddle Butch nous a amené son savoir faire en nous prodiguant des conseils judicieux et astuces bienvenues afin de nous perfectionner dans notre travail quotidien ainsi que pour nos futures présentations en compétition avec notre compagnon.

Un grand merci à l'AJPHA, à la FPHA ainsi qu'aux personnes qui se sont dévouées à l'organisation de ce stage, sans oublier un spécial remerciement à Butch CARSE!!!

A l'année prochaine !



FUTURITY HALTER & PERFORMANCE

Nous sommes tous convaincus de l'importance du programme FUTURITY FPHA. Ce concours primé n'est pas un concours tout à fait comme les autres.

Le FUTURITY est un des moyens de communication mis à disposition des éleveurs pour démontrer la qualité de leurs produits et le travail de leur sélection, en utilisant la progression technique des produits sur 3 ans.

Le programme FPHA doit devenir, comme c'est le cas tant aux USA qu'en Europe, la vitrine de l'excellence de l'élevage en France. Les programmes FUTURITY de toutes les races ou associations de disciplines spécialisées suivent cette logique.

16 classes sont au programme:

- * Halter Weanling Stallions
- * Halter Yearling Stallions
- * Halter Two years old Stallions
- * Halter Three-years-old Stallions
- * **Yearling longe line**
- * **Two-years-old longe line**
- * **Three-years-old Western Pleasure**
- * Halter Weanling Mares
- * Halter Yearling Mares
- * Halter Two years old Mares
- * Halter Three-years-old mares
- * **Yearling in- hand trail**
- * **Two-years-old in-hand trail**
- * Halter Yearling Geldings
- * Halter Two years old Geldings
- * Halter Three-years-old Geldings

Et trois nouveaux titres seront décernés :

- Le **Triple couronne Futurity yearling** au poulain qui cumule la somme des points acquis en classes de Halter, longe line, In-hand trail.
- Le **Triple couronne Futurity 2 ans** au poulain qui cumule la somme des points acquis en classes de Halter, longe line, In hand trail.
- Le **High Point Futurity 3 ans** au poulain qui obtient le plus de points FPHA sur les épreuves 3 ans du Futurity.

Pour rappel Les primes sont versées à 100% aux propriétaires du poulain inscrit (transfert report effectué)

Le programme de promotion du FUTURITY est le suivant:

- Le site internet FPHA qui offre aux étalons de l'année une place de choix par un bandeau défilant en page d'accueil. (jusqu'aux prochaines enchères 2012)
- La promotion des élevages partenaires par une présence sur le site par un bandeau dédié mis en place à la clôture des engagements. (jusqu'aux prochaines enchères 2012)

Comment paraître sur le bandeau et/ou devenir partenaire :

- Soit engager un poulain propriété de l'élevage dans **au moins une classe de Performance Futurity**.
- Soit sponsoriser une classe de son choix qui portera le nom de l'élevage (150 Euros).

Si vous souhaitez être partenaire, contacter : contact@fpha.fr



LES CONCOURS FPHA : ça marche comment?

Beaucoup se pose des questions bien légitimes sur l'organisation et le cout des concours APHA. Bien sur, les comptes sont présentés lors de nos AG (budget moyen d'un concours environ 10000€), mais les détails techniques y sont rarement évoqués, aussi il est important pour tous les adhérents d'en avoir une idée. Les références que nous apportons ne sont basées que sur les éléments en notre possession depuis l'élection du dernier Conseil d'administration (16/01/2010). Les récompenses du Championnat de France et les flots des concours sont un poste budgétaire différent.

FPHA a toujours privilégié la venue de juges américains pour ses concours. Leur choix est effectué par APHA et validé ensuite par FPHA. Il est important, pour l'amélioration du niveau de nos chevaux et de nos cavaliers, de confier la sélection des juges à APHA. APHA propose toujours des juges-entraîneurs pour nos clinics et ils sont également sélectionnés par rapport au nombre de gros shows jugés. (Pour 2011 sur 9 juges à nos concours, 6 ont déjà jugés au moins un World Show ou Show 5 juges).

Comment sont repartis les fonctions et les activités et le budget associé de chacun.

Les recettes :

Les frais de dossiers : fixés à 10 €/ juge. Ils couvrent la part APHA (30% reversé à APHA par cheval et par juge (FPHA était exempt de ces frais jusqu'en 2009), le solde sert à régler l'ensemble des frais de secrétariat et de fonctionnement FPHA (copies, impression, poste, etc).

Les engagements et box : le poste des recettes le plus élevé couvrant la majorité des dépenses.

Les sponsors : apportent ce complément de recettes nécessaire à l'équilibre budgétaire.

Les dépenses :

Les juges : Il faut les transporter depuis leur domicile, les nourrir, les loger, et les indemniser. Tout cela se fait par contrat. C'est un poste important de l'ordre moyen de 2300 €/ juge pour 4 jours. C'est 42% des dépenses.

APHA représentative : APHA soutient FPHA en prenant en charge une bonne partie des frais ce poste.

L'équipe de Show : Sans eux pas de concours. Show Manager, Show Secretary, Ring Stewards, Door Woman, équipe de piste,(mise en place trail, distribution box, flots, etc)

Show Manager : Garant du budget devant le Conseil d'Administration. Il prépare en amont toute la logistique du concours en négociant les aspects pratiques et financiers de toute intervention sur le show. Lors du concours, il est seul à trancher les litiges et valide toute décision technique. La fonction est 100% gratuite et bénévole.

Show Secretary : Le travail énorme effectué par ce poste, commence bien en amont du concours (préparation et expédition des engagements, traitement, saisie sur logiciel, assistance aux compétiteurs, préparation des dossiers & cartes de juges, etc.). Viens ensuite le concours où là c'est non stop pendant 14 heures / jour. Tout fini bien longtemps après le concours (validation avec APHA, photocopie et envoi des cartes de juges, résultats, cartes APHA, AJPAH, etc.)! C'est la cheville ouvrière et une des clés de la réussite de nos concours. La fonction est bénévole. Elle est transportée, logée, nourrie et indemnisée par FPHA.

Ring Stewards & Door Woman: Les assistants et interfaces entre les juges et le secrétariat, la zone warm up et l'arène de show. Des fonctions vitales qui demandent une grande rigueur et de bonnes bases en Anglais !! Ces fonctions sont sur la base d'un volontariat amical envers FPHA et sont transportées, logées, nourries et indemnisées par FPHA.

Staff Piste, box, flots, etc : Ces fonctions gratuites sont tenues par toutes ces personnes (compétiteurs- accompagnants- CA) qui travaillent dur et souvent dans l'ombre pour la réussite du concours et le confort de tous. Ils sont des bénévoles et parfois ont une boisson offerte.

Infrastructures et box : En fonction des sites la répartition des postes de location est différente mais globalement ce poste représente 45 % du budget. Pour info, l'ouverture d'un sanitaire de Lamotte coute 200 €/jour mais la chambre 20€. Le camping est libre à Chazey mais un jour de manège+carrière est facturé 320€. Il faudrait connaître de généreux et philanthropes propriétaires d'installations de ce niveau qualitatif et géographique, aimant suffisamment les Paint horses, au point de mettre leurs structures à disposition gratuitement. Hélas ce n'est pas encore le cas.

Les bases de remboursement FPHA pour l'Equipe de show

Transport: Domicile- Concours A/R sur Mappy (pas de péage)

Nourriture: 25€ par jour de show (2 repas + pt dj)

Hébergement: en fonction du lieu du concours

Indemnités:

Show Secretary 80€ /J de show + forfait de 100€ pour préparation et clôture du show.

Ring Steward 50€ /J de show

Door Woman 25€ /J de show

Tarif moyen d'un juge 425\$/J

Prix moyen d'un billet d'avion 1200\$

Comme vous le voyez le déroulement d'un concours n'est pas une petite affaire. Cela nécessite un travail important de tout un groupe pour le bon déroulement des concours.

La démarche associative qui nous anime permet en toute transparence d'assumer ce mode de fonctionnement. Les fonctions indemnisées comparées au travail fourni sont très raisonnables. L'ensemble des bénévoles ne perçoit rien pas même l'ombre d'un quelconque avantage (box ristourné, repas ou boissons offerts, etc)



MOOSLARGUE du 20 Octobre au 24 Octobre

APHA / FPHA FALL SHOW Paint O Rama 4 juges

Jeudi 20 octobre

A partir de 12h00, accueil des participants, réception des box et détente chevaux. Accès libre à toutes les installations.

Vendredi 21 Octobre

Entraînement. Accès libre à toutes les installations

Samedi 22 Octobre et Dimanche 23 Octobre

Ce concours APHA organisé par FPHA est comme toujours ouvert aux adhérents APHA (adhésion obligatoire) et FPHA (adhésion facultative).

Les épreuves Futurity se déroulent dans le programme. (6500 Euros de bourses hors entrées et sponsors)

Les épreuves se dérouleront sur 2 jours en accord avec le programme disponible sur le site internet www.fpha.fr

Organisation du concours :

Juges: **Jane Bagley (Texas), Sharon Wellman (Texas), Larry Willard (Colorado) Dan Williams (Illinois).**

Ring Stewards: **JP Pitot / F Laval / T Allard**

Door Woman: **Juliette Prodhomme**

Show Secretary: **Denis Allard**

Show Manager: **Philippe Laflaquière**

Déléguée APHA : **Irène Stamatelakys**

Lundi 24 Octobre

Départ des concurrents avant midi. (Box disponibles après midi sans accès aux installations à voir sur place)

CHAZEY SUR AIN du 26 Octobre au 30 Octobre

APHA / FPHA WINTER SHOW 1 juge

L'ultime concours de l'année sera jugé par **Janette Steffl (Texas)**

Du Mercredi 26 au Dimanche 30 octobre les épreuves vont se succéder.

Un concours NSBA est couplé à ce dernier show. Profitez des crédits PAC en participant à ces épreuves. Une opportunité de participer aux premières classes NSBA organisées en France. Le Pay back est de 100% !!

Le programme est disponible sur le site. Chaque fin de journée un stage technique est organisé par notre juge.