



FRANCE PAINT HORSE ASSOCIATION

3 chemin du Bourdalié 64121 Montardon FRANCE

Contact@fpha.fr

www.fpha.fr

2012 News du Printemps

1. Edito
2. Lamotte-Beuvron
3. Parrainez le Chpt de France
4. Retour au Texas
5. Futurity : quelques saillies disponibles
6. Semaine du Paint Horse en Rhône Alpes
7. 2011 European Paint Horse Championship

EDITO

Dans un contexte national et international pas trop porté par l'enthousiasme, le monde du Paint Horse n'est pas épargné. Cependant, il semble passer le moment plus facilement.

Nous avons reçu le rapport de la Société Hippique Française et la lettre d'orientation du Ministère de l'Agriculture pour 2012.

Les aides attribuées par l'état à la filière cheval diminuent de 29% par rapport à 2011. Pour l'élevage et ses épreuves associées la baisse est de 40%.

Par contre, les aides aux compétitions équestres considérées comme vecteur de valorisation majeur et support économique ne baissent que de 9%.

Et le Paint Horse dans tout ça?

C'est un peu paradoxal. Le Ministère lui attribue le montant plancher des aides comme aux 8 autres Registres reconnus (car ils ne sont que des registres dicit le Ministère). Leur subvention ayant baissé de 25% l'an passé, elle s'élève aujourd'hui à 2500€.

Par contre la filière Paint Horse est félicitée pour ses actions de développement et promotion menées et par ses résultats officiels de production.

Le rapport 2011 des HN/IFCE mentionne que pour les races américaines les naissances PH progressent en 2010 puis en 2011 (+43%) alors qu'hélas les QH enregistrent une baisse de 20%, les Appaloosas de 30%, et les Crèmes de 50%. Enfin, le Paint Horse est la seule race équine (toutes confondues) à avoir progressée sur le territoire national en 2011.

Tous ces chiffres dont la source officielle est incontestable confirment que le ratio « montant des aides versus développement et croissance » n'est pas une vérité. La preuve, depuis 2 ans, il est devenu inversement proportionnel pour l'ensemble de la filière cheval des stud book français.

Notre filière Paint Horse ne continuera de se développer que grâce à sa propre dynamique collective.

Plus FPHA aura de moyens humains et financiers, plus la communication et les actions de promotion et de développement seront importantes. Par voie de conséquences, les retombées seront immédiatement répercutées individuellement sur chacun de ses membres.

Il faut définitivement cesser de considérer son voisin comme un concurrent mais au contraire, utiliser ses compétences comme un atout majeur pour s'améliorer.

De nouveaux membres, de nouveaux éleveurs sont déjà entrés dans cette dynamique qui amène France Paint Horse à voir ses effectifs progresser fortement (+63% en 2 ans).

A chacun d'entre nous de pousser dans ce sens !

Continuons à produire et utiliser des Paint Horses de qualité, performants et fiables. Continuons à les valoriser sur les 3 piliers qualitatifs du stud book que sont les concours APHA, le programme PAC (pour les disciplines spécialisées) et Ride America pour les promeneurs et randonneurs. Les qualifications loisirs HN sont aussi un vecteur de valorisation.

Lors d'une récente enquête d'opinion, 74% de la population active française a déclaré « aimer avoir un cheval ». Il reste des marchés à prendre ! A nous de les saisir !

Bonne saison 2012 à Toutes et tous

LAMOTTE-BEUVRON

Le Parc Fédéral en couleurs : un événement Paint Horse à ne pas manquer !

Le fil directeur de ce grand weekend Paint Horse est de créer une dynamique autour de notre filière.

Pour la première fois de sa jeune existence FPHA propose à tous les amoureux du Paint Horse de se retrouver en un lieu commun. Eleveurs, entraîneurs, compétiteurs, propriétaires randonneurs, sympathisants et possibles acheteurs

Bien sur le programme est sans exclusive de race ou d'équitation.

Le clinic traditionnel avec les juges américains permettra à chacun de progresser et soigner son travail et découvrir le concours. Ensuite la qualification Loisir des haras Nationaux est une véritable opportunité donnée aux éleveurs de chevaux d'extérieur de valider les compétences de leurs reproducteurs et juments. (ouvert à toutes races)

La présentation des chevaux à vendre sur le weekend clôturera la journée du vendredi.

Le samedi et Dimanche les compétiteurs s'affronteront sur 3 concours simultanés jugés par Kelly Boles Chapman (Michigan) et Jan Steffl (Texas).

1. Les classes APHA ouvertes aux chevaux paint Horses
 2. Les épreuves Amateur FFE, ouvertes à toutes les races
 3. Les Classes NSBA ouvertes aux Paint, Quarter et Appaloosa avec 100% de pay back
- Tous les jours de ce weekend un trèfle de balade journalière en Sologne un trail ride approuvé APHA et ouvert à toutes les races sans exclusivité.

Ne loupez pas l'opportunité de valoriser votre Paint Horse au travers de ce programme qui vous permet de comptabiliser des points APHA, des points PAC, et des miles de Ride America.

L'Assemblée Générale Ordinaire 2011 se tiendra également dans l'intervalle et une soirée festive avec la remise des prix 2011 vous attend le samedi soir

Parrainez le Championnat de France

Depuis quelques années, des personnes à titre privé, des entreprises, des élevages et des entraîneurs soutiennent FPHA en devenant sponsors des boucles High Point et Champion de France.

Cette année encore, vous pouvez parrainer une classe ou un concurrent de votre choix avec une participation sur l'achat de la boucle Gist Silversmiths qui sera remise lors de la cérémonie de remise des prix.

Vous pouvez parrainer un Champion de France pour 40 euros et un gagnant High Point pour 60 euros.

Les parrains seront reconnus lors de la cérémonie et sur le site fpha.fr. Pour en savoir plus, envoyez un message à contact@fpha.fr.

D'ores et déjà, nous remercions les premiers parrains du Championnat 2011 : Butch Carse, juge APHA; Claude Gervasoni; Denis Allard; Christelle Morel, Domaine du Bois Maillot; Daniel Simon, EquiWest.

Retour au TEXAS

Comme en 2008, où une délégation de cinq de nos jeunes cavaliers avait obtenu une remarquable cinquième place, l'équipe des jeunes FPHA participera aux Youth World Games.

L'événement s'inscrit dans l'AjPHA Youth World Championship qui se tiendra du 22 au 30 juin 2012 à Fort Worth, Texas.

L'équipe, composée de Kathrin Gretener, Lisa Lange, Felix Lejour, Léa Montagnon et Amandine Rix, sera encadrée gracieusement par François Lejour, APHA Professional Horseman.

Quatre épreuves sont au programme : Western horsemanship, hunt seat equitation, showmanship et trail. Les chevaux, tirés au sort, sont mis à disposition par des propriétaires américains et sont de calibre "World Show."

C'est une occasion unique pour nos Youth de vivre leur passion dans le berceau même du Paint Horse.

FUTURITY FPHA : encore quelques saillies à vendre

Cette année, 11 étalons sont inscrits au programme Futurity FPHA:

All Shook Up, Heavy Machinery, Jessy Texas Bingo, Mister Sacred, Uranium Des Flots, KF Royally Impressed,

Les saillies suivantes sont toujours disponibles

Duke Royal Coosa,

KT Colt Silver Bear,

LDF Truly Fancy,

Prairie Drifter,

Wash Sonny Dee Doc

Nous remercions ces éleveurs pour leur soutien au programme.

La totalité de l'argent récolté pendant la vente des saillies est reversée lors des épreuves Futurity. Tous les poulains produits par un étalon inscrit dans le Futurity en 2012 sont éligibles pour concourir dans les épreuves de 2013 à 2017 et gagner des primes.

Il reste quelques saillies disponibles à la vente à la moitié du prix public jusqu'au 1er juin. Retrouvez toutes les pedigrees, les palmarès, et les conditions de saillie pour ces étalons, ainsi que le règlement complet du programme FPHA Futurity sur fpha.fr.

La semaine du PAINT HORSE en RHONE ALPES

Du 31 Juillet au 05 Aout à Chazey sur Ain et pour la deuxième année consécutive, la FPHA organise un Youth Horsemanship Camp au Parc du Cheval Rhône-Alpes avec Butch Carse, un juge et coach américain de renommée.

Ce stage, pour les jeunes de 14 à 20 ans, durera trois jours et permettra aux participants de travailler le showmanship, horsemanship, Western pleasure, trail et hunter under saddle.

L'événement est ouvert à toutes les races de chevaux, tant que le cavalier est adhérent APHA/AjPHA. C'est un moment sympathique créant de forts liens entre participants et permettant au couple cavalier/cheval de progresser de manière impressionnante.

Après un jour de repos, les jeunes et les moins jeunes auront le plaisir de s'affronter pendant la deuxième manche du Championnat de France, le FPHA Summer Paint Horse Show. Ce concours APHA/NSBA/FFE sera jugé par Cindy Weight-Carter (Californie) et Tim Abler (Michigan).

Une nouveauté cette année : l'hébergement est possible sur place dans des cabanes en rondins très charmantes, comprenant couchage pour cinq personnes, cuisine et salle de bain. Le grand luxe ! Ne tardez pas à réserver votre cabane auprès de la FPHA.

2012 European Paint Horse Championship

C'est parti ! Les préparations sont en cours pour le troisième concours APHA le plus grand au monde qui se passera dans une des plus beaux sites équestres en Europe du 03 au 07 Septembre à Kreuth (RFA)

Que vous soyez compétiteur, éleveur ou simplement passionné par la race, c'est l'événement incontournable de l'année.

Cinq juges américains choisis par l'APHA auront l'honneur ; oui, ils le considèrent comme un honneur ! De juger les champions d'Europe 2012.

Quelles sont les nouveautés cette année? Une nouvelle équipe pour gérer le concours; un planning des classes complètement repensé; et une vingtaine de nouvelles classes, y compris Walk-Trot Amateur et Youth, des classes Novice Youth, et l'Equitation Over Fences. Et puis des classes halter jusqu'au working cow horse.

Il y en aura pour tous les goûts. !! Ce n'est pas la porte à côté, mais les installations sont top et le nombre d'entrées par classe très important. Les tarifs d'hébergement et de restauration restent raisonnables. Tous ces aspects rendent la compétition très intéressante.

Il n'est pas trop tôt pour réserver vos boxes et inscrire vos chevaux dans les classes. Vous trouverez tout ce qu'il faut pour organiser votre séjour sur ephc.info.